

虚实同体
PHYGITAL



Speaker



时晓曦

- 工业设计师
- 日本G-Mark设计大奖评委及中国区评审组长
- 光华龙腾奖中国十大设计杰出青年
- 美国工业设计师协会IDSA会员
- 清华大学创业孵化器X-lab设计导师
- 哈工大国际设计学院导师
- 北京服装学院研究生导师
- TEDx演讲嘉宾
- NBA首位联名工业设计师
- 前诺基亚首席设计师



reddot design award
winner 2011



reddot award 2014
winner



reddot award 2017
winner fashion design



reddot award 2017
winner



DESIGN
AWARD
2014



DESIGN
AWARD
2016



DESIGN
AWARD
2019



DESIGN
AWARD
2019



GOOD DESIGN AWARD 2016

BEST 100



GOOD DESIGN AWARD
2018年度受賞



INTERNATIONAL DESIGN
EXCELLENCE AWARDS*16
BRONZE



INTERNATIONAL DESIGN
EXCELLENCE AWARDS*14
GOLD

实体设计

Physical

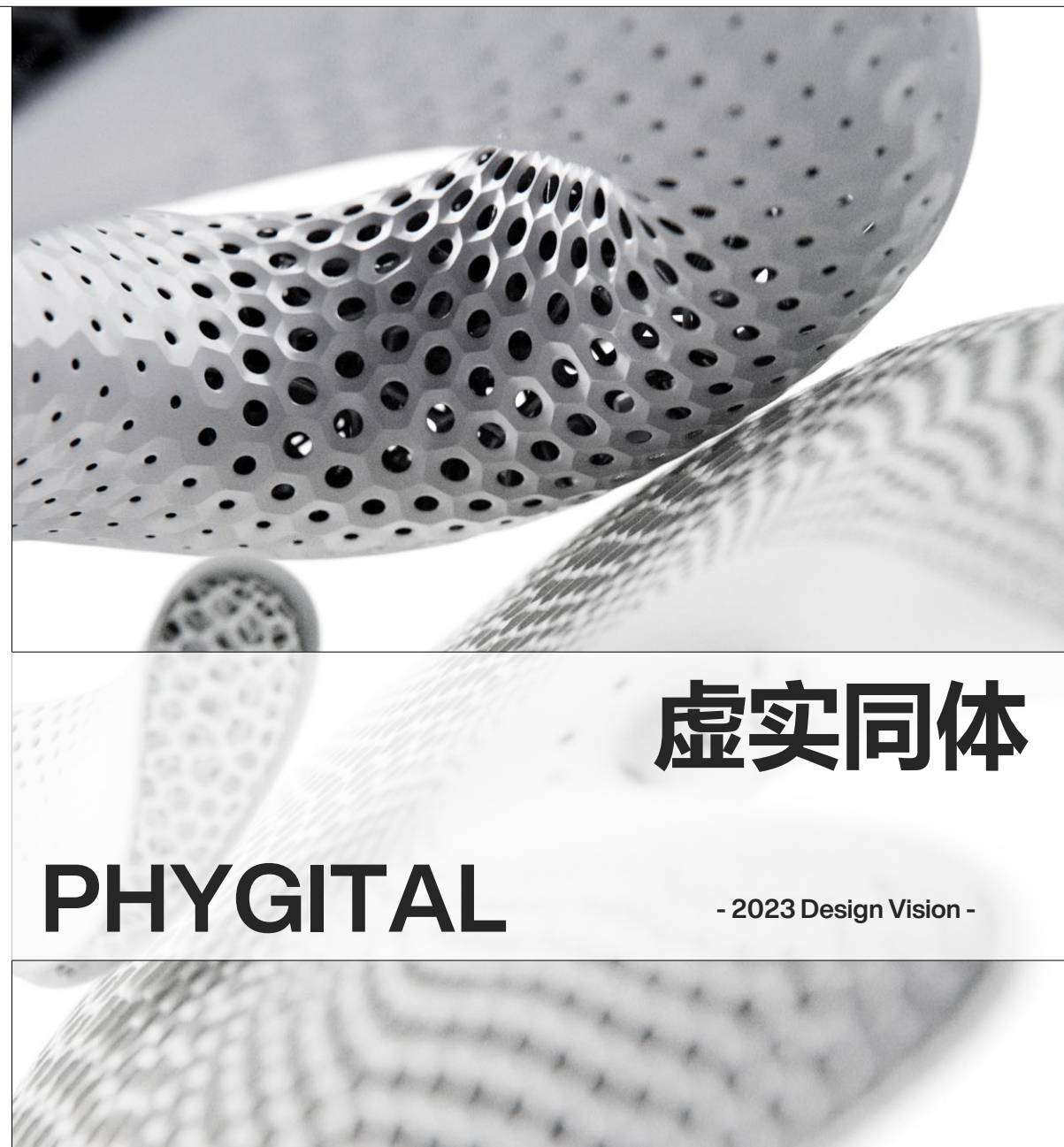


虚拟设计

Digital



“虚实同体” 是将数字世界与现实生活高度结合的设计趋势，重新定义了数字时代的生产力与生产关系。



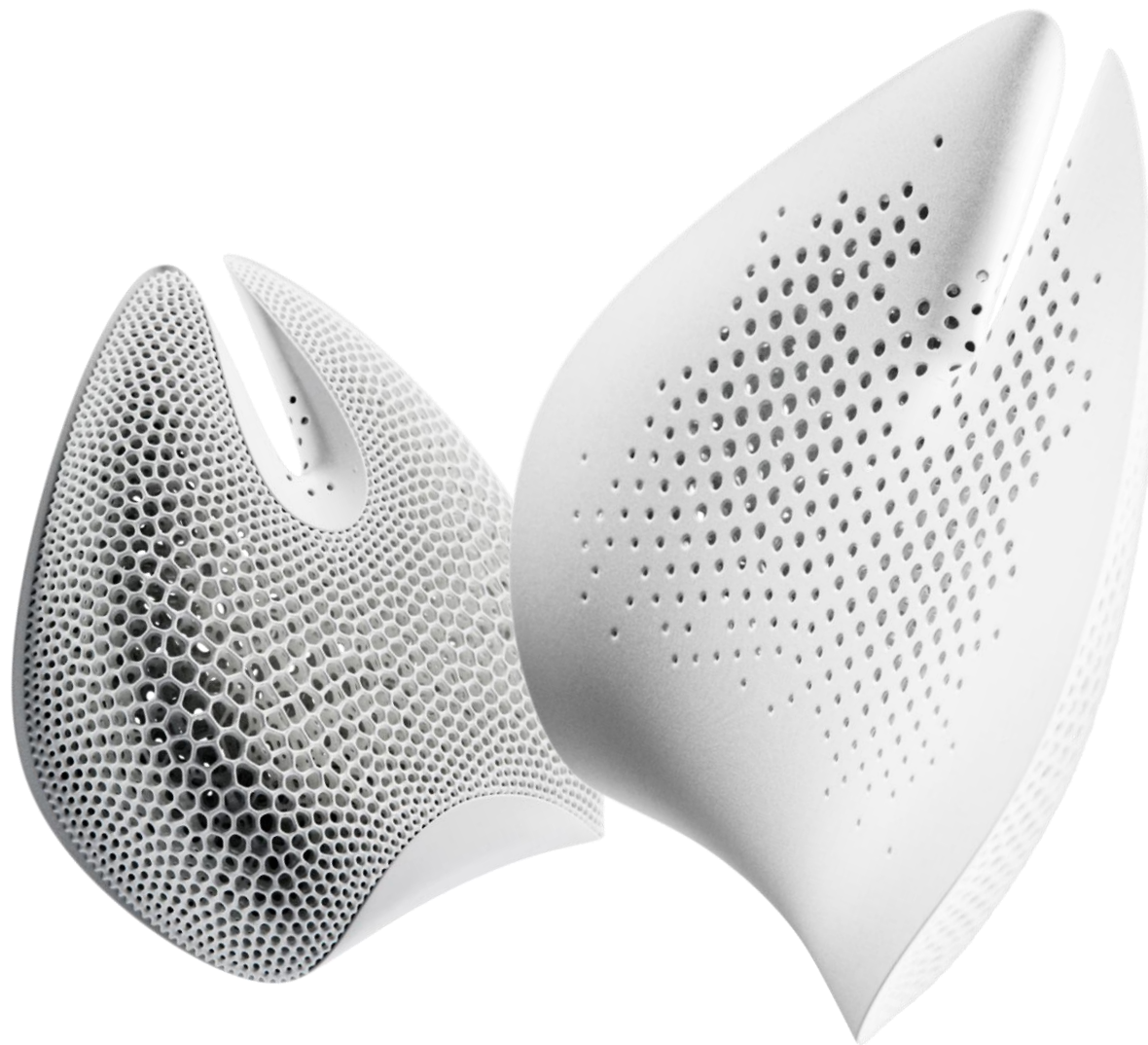
虚实同体

PHYGITAL

- 2023 Design Vision -

PHYGITAL

“虚实同体” 可实现复杂的细节处理并得以实现，使得产品具有前所未有的视觉细节和使用体验。



PHYGITAL

“虚实同体” 可以优化人机交互，使得产品更加易于使用，同时减少产品开发的时间和成本，提高开发效率。



PHYGITAL

“虚实同体” 强调智能设计方法与生产方式，让设计更加自由有效。并最大限度地减少创新与生产的矛盾。



PHYGITAL



“虚实同体” 可以将各种材料进行虚拟展示，并选择有效可行的材料投入现实，让消费者可以从虚到实实现多元化的参与感。



“虚实同体” 让设计更加环保并让本地化生产成为可能，
并同时服务于虚拟经济与实体经济。

PHYGITAL



PHYGITAL